



didattica da laboratorio

TESTING SKILLS È L'AMBIENTE DI LAVORO CHE PERMETTE AL DOCENTE DI LINGUE LA GESTIONE COMPLETA DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA IN LABORATORIO. E' L'ANIMA DEL LABORATORIO IDM E CONSENTE AL DOCENTE DI PILOTARE E MONITORARE L'ATTIVITÀ DI LABORATORIO DIRETTAMENTE DALLA POSTAZIONE DI REGIA CON IL PIENO CONTROLLO DI OGNI FASE DELLA LEZIONE: LA PROGETTAZIONE, LA REALIZZAZIONE, L'INVIO ALLA CLASSE, IL RECUPERO LA CORREZIONE (ANCHE A CASA) E LA STAMPA DEL LAVORO ESEGUITO.

Operatività

Testing Skills è composto da Builder e Autobuilder, costruttore di lezioni ipermediali e da Player, lettore di queste lezioni. Il docente con Builder costruisce esercitazioni di "tipo professionale" con estrema semplicità e flessibilità, utilizzando una vasta gamma di stimoli mediali: audio, video, immagini, testi e un set di esercizi completi in grado di soddisfare le esigenze pedagogiche di studenti con livelli linguistici diversi.

Il docente, con Autobuilder, trasforma automaticamente in libreria di Testing Skills qualunque programma audio analogico (per esempio la tradizionale cassetta audio) inviata in tempo reale alla classe, rendendolo disponibile per le lezioni successive. Autobuilder consente di modificare le tracce audio digitalizzate suddividendole in frasi per facilitare l'apprendimento degli studenti. Il docente decide quante piste allievo impostare (fino a tre) permettendo allo studente di fare pratica, non solo confrontandosi con la traccia master ma anche con se stesso. Lo studente, tramite il Player e senza intervenire sulla propria unità, riceve la lezione iniziando immediatamente il lavoro proposto.

Materiale - sorgente

Testing Skills permette l'utilizzo di tutto il materiale a disposizione del docente: audio cassette, CD audio, video-cassette, fotografie, testi, ecc... e di inserirlo in librerie che possono essere salvate e pronte all'uso, non dimentichiamo la grande quantità di materiale audio, video, immagini e testi disponibile nel web ed utilizzabili come stimoli esterni che entrano a far parte del patrimonio didattico scolastico.

Creatività

Testing Skills esalta la creatività del docente, anche il meno esperto, consentendo la realizzazione di lezioni Audio Attive Comparative, di testi e composizioni sempre diverse e adattabili ad ogni esigenza pedagogica.

Pedagogia

Testing Skills, essendo un programma autore non costringe gli studenti ad esercitarsi con sequenze di esercizi rigide ma offre la possibilità di avere una gestione differenziata del materiale linguistico, secondo gli studenti e gli obiettivi didattici da raggiungere.

Salvataggio

Dopo ogni lezione l'elaborato dello studente viene automaticamente salvato per il controllo e la successiva valutazione da parte del docente.



attività di testing skills



Ascolto di un file audio

Lo studente può esercitarsi nell'ascolto di una traccia audio digitale scaricata da internet o memorizzata all'interno del server. Il programma funziona come un Player audio ma fornisce allo studente un'ulteriore importante possibilità: il Karaoke, utile ad esempio per fornire un aiuto alla comprensione. Inoltre è possibile applicare una o più limitazioni o marcatori in modo da focalizzare l'attenzione solo su parti della traccia audio, a discrezione del docente. Questa attività può essere associata a ciascun tipo di esercizio sotto elencato.

Esempio di lezione Testing Skills con stimolo video integrato nel lettore, associato ad una traccia audio. L'allievo è invitato a visionare ed ascoltare il filmato ed a procedere con la ripetizione e la trascrizione della traccia audio. Ad ogni esercizio è associata la correzione automatica che può essere visualizzata dall'allievo al termine della lezione.

Ascolto e visione di un file video

Lo studente può esercitarsi nell'ascolto e nella visione del filmato digitale a sua disposizione, scaricato da internet o memorizzato all'interno del server. Il programma funziona come un Player video ma fornisce allo studente un'ulteriore importante possibilità: il sottotitolo o funzione Karaoke, utile ad esempio per fornire un aiuto alla comprensione. Inoltre è possibile applicare una o più limitazioni o marcatori in modo da focalizzare l'attenzione solo su parti della traccia video, a discrezione del docente. Questa attività può essere associata a ciascun tipo di esercizio sotto elencato.

Letture di un documento testuale

La lettura ad esempio un articolo di giornale, un brano, ecc... è molto utile in alcune tipologie di esercizi e può servire per allenare gli studenti nella lettura, nella comprensione, nella traduzione. Quest'attività può essere associata a ciascuna delle attività seguenti.

Esercitazione aac comparazione con modello

Ascolto e ripetizione di una traccia modello pre-registrata.

Lo studente si esercita ad imitare la frase riportata nella pista master, la traccia viene salvata per il riascolto e la correzione.

Esercitazione aac comparazione fra tracce studente

Ascolto e ripetizione di una traccia modello pre-registrata.

Lo studente si esercita ad imitare la frase riportata nella pista master; ha a disposizione tre piste di registrazione così da comparare la propria registrazione, non solo con la traccia indicata dal docente, ma anche con il proprio lavoro per verificare eventuali errori e miglioramenti. Le tracce vengono salvate per il riascolto e la correzione.

Traduzione simultanea

Lo studente ascolta la traccia audio della pista master e si esercita nella traduzione della frase proposta. La traccia viene salvata per il riascolto e la correzione.

Traduzione simultanea comparata

Lo studente ascolta la traccia audio della pista master e si esercita nella traduzione della frase proposta; ha a disposizione tre tracce per la registrazione che gli permettono di lavorare individualmente, ripetendo i passaggi più impegnativi o correggendo gli eventuali errori. Le tracce vengono salvate per il riascolto e la correzione.

Esercizio di lettura

Lo studente esercita la propria intonazione e pronuncia leggendo un testo messo a disposizione dal docente, registra la propria voce sulla pista allievo. La traccia viene salvata per il riascolto e la correzione.

Esercizio di lettura comparata

Lo studente esercita la propria intonazione e pronuncia leggendo un testo messo a disposizione dal docente, registra la propria voce sulla pista allievo; ha a disposizione tre tracce allievo per verificare i propri miglioramenti e ripetere i passaggi più impegnativi. Le tracce vengono salvate per il riascolto e la correzione.



da oltre trent'anni facciamo scuola con voi



Ascolto e comprensione

Lo studente comanda autonomamente il proprio registratore ed è libero di ascoltare più volte la traccia master in cui è contenuto il testo e su cui successivamente dovrà allenarsi in esercizi di comprensione.

Test scritto – singolo o a scelta multipla

Il docente sottopone allo studente una serie di domande, la risposta può essere a scelta multipla oppure vero o falso, secondo come è stato predisposto l'esercizio. Il docente può testare il grado di apprendimento dello studente con una semplice verifica, anche abbinata ad un altro tipo di esercizio come ad esempio la comprensione.

Lo studente vede visualizzate, sul proprio monitor, la domanda o le domande con le possibili opzioni di risposta, con il mouse seleziona la risposta per lui corretta. Al termine del test lo studente, se impostate dal docente, vede visualizzate le risposte corrette così da rendersi immediatamente conto degli errori e delle difficoltà riscontrate. Ogni esercizio viene salvato per la verifica da parte del docente e può essere rinviato corretto allo studente.

Dettato

Lo studente ha la possibilità di associare un testo scritto all'esercizio e quindi interagire con la lezione predisposta dal docente. In questa situazione pedagogica lo studente ascolta la traccia audio contenuta nella pista master e ne scrive il contenuto. L'esercizio viene salvato per la verifica da parte del docente e può essere rinviato corretto allo studente.

Dettato facilitato

Lo studente deve ascoltare la traccia audio contenuta nella pista master e completare la frase riportata nell'area sottostante. Questo esercizio serve ad allenare l'ascolto, la comprensione e la scrittura dello studente. L'esercizio viene salvato per la verifica da parte del docente e può essere rinviato corretto allo studente. Questa esercitazione può essere preparata anche in assenza di uno stimolo audio o video, quindi come testo puro.

Parole mischiate

Lo studente deve ascoltare e ripetere la frase contenuta nella pista master e riordinare le parole riportate nell'area testuale così da comporre una frase di senso compiuto, la stessa contenuta nella pista master. L'esercizio viene salvato per la verifica da parte del docente e può essere rinviato corretto allo studente. Questa esercitazione può essere preparata anche in assenza di uno stimolo audio o video, quindi come testo puro.

Testo libero

Lo studente è invitato ad ascoltare e ripetere la pista master. Lo spazio testuale può essere utilizzato per un breve componimento personale come, ad esempio, un riassunto o la risposta ad una domanda aperta.

Traduzione scritta

Lo studente ha la possibilità di associare all'esercizio un testo scritto, quindi interagire con la lezione predisposta dal docente.

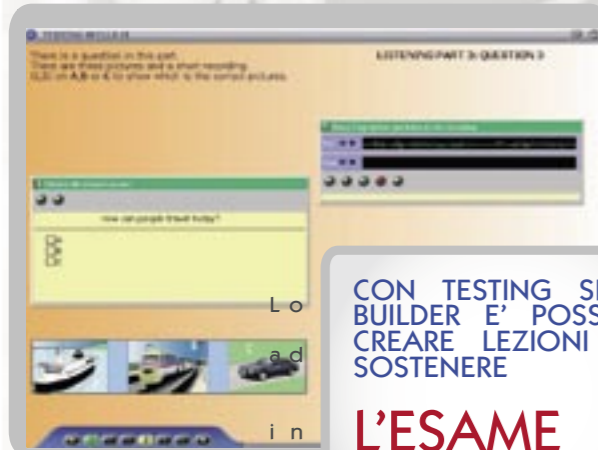
Lo studente è invitato a scrivere la traduzione di quanto è contenuto nella pista master.

Composizione scritta

Lo studente ha a disposizione un editor testuale in cui può scrivere il testo richiesto, ad esempio una lettera commerciale o un elaborato scritto. L'area testuale funziona come un qualsiasi programma di videoscrittura, tutto lo scritto dello studente viene salvato per la correzione.

Modalità libera

Tutte le attività sopra elencate possono essere inviate dal docente agli studenti in modalità libera, questo significa che ogni studente sceglie da un elenco prestabilito l'esercitazione da eseguire in modo totalmente indipendente. Nella stessa sessione libera ogni studente può aprire una lezione differente, non esiste un limite di contenuto in questo elenco.



CON TESTING SKILLS BUILDER E' POSSIBILE CREARE LEZIONI PER SOSTENERE

L'ESAME P.E.T



working for future



educational

automatic stock system
pharmacy equipments
multimedia laboratories



Tecnilab SpA ITALY
Via degli Artigiani, 12 • 12100 CUNEO
Tel.: 0039/0171.460101 • Fax: 0039 /0171.460150
e-mail:multimedia@tecnilab.com
http://www.tecnilab.com

Apoforma GmbH GERMANY
Kreuzstrasse 1 • 14558 NUTHETAL (OT. SAARMUND)
Tel.: 0049/(0)332003040 • Fax: 0049/(0)3320030414
web site: http://www.apoforma-tecnilab.de
e-mail:info@apoforma-tecnilab.de

Tecnilab FRANCE
SERVICE - LES ESPACES DU CHENE
30, rue du 35ème Régiment d'Aviation
Zac du Chêne - 69500 Bron (Lyon)
Tel.: 0033/(0)825002527 • Fax: 0033/(0)825884738
e-mail:tecnilab-france@wanadoo.fr
MULTIMEDIA - 2, rue Edouard Aynard
69100 Villeurbanne • Tel.:0033/(0)426680800
Fax:0033/(0)426680801 • e-mail:tecnilab@tecnilab.fr

Tecnilab SPAIN
Puig i Cadafalch n° 62, 1°- 2°
08190 Sant Cugat del Vallés • Barcelona
Tel.: 0034/609177192 • Fax: 0034/935879442
e-mail:tecnilab@telefonica.net

automatic stock system
pharmacy equipments
multimedia laboratories



da oltre trent'anni
facciamo scuola con voi